

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Тереньгульский лицей при УлГТУ»
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области

Рассмотрено и согласовано на
ШМО учителей начальных классов

Протокол от 28.08.2023 № 1
_____ А.Н. Егорова

Согласовано
Зам. директора по УВР
«30» августа 2023 г.
_____ А.Н.Егорова



Утверждаю
Директор лицея
Приказ от 31.08.2023 № 112
_____ Е. А. Рукавишникова

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
художественно-эстетического направления
«Яркая палитра»
для обучающихся 1Б класса**

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 1C4B470B3B640D505A1B162E5DD1700E
Владелец Рукавишникова Елена Александровна
Действителен с 18.08.2023 по 10.11.24

Составитель:
Егорова А.Н.,
учитель начальных классов

Год составления :2023

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Яркая палитра» для 1 Б класса разработана на основе:

- Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Требований Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, приказом Минобрнауки от 31. 12.2015 № 1577 и приказом Минпросвещения России от 11.12.2020г. №712; приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 08.04.2015 №1/15). В редакции протокола №1\20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
- Информационно- методического письма Минпросвещения РФ от 5 июля 2022г «Об Организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" ;
- Рабочей программы воспитания «МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденной приказом директора от 31.08.2023, №114;
- Плана внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 №112;
- Календарного учебного графика МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 109;

Основной образовательной программы НОО Муниципального общеобразовательного учреждения «Тереньгульский лицей при УлГТУ» , утвержденной директором лицея от 31.08.2023 № 115;

Сроки реализации программы

Данная программа внеурочной деятельности рассчитана на учащихся 1 класса, и внедряется в рамках ФГОС НОО. Программа разработана на основе авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С.Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству.

Программа определяет содержание, объем, порядок изучения внеурочной деятельности «Яркая палитра», детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся. Рабочая программа соответствует Положению о рабочей программе учителя лица. Программа рассчитана на 33 часа (1 раз в неделю).

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Яркая палитра» составлена на основе Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

Изменения, вносимые в программу в связи возможным переходом на дистанционное обучение

В связи с возможностью перехода в данном учебном году на дистанционное обучение будут использоваться следующие типы уроков:

Он-лайн занятие,

Он-лайн практическая работа,

видеопрактическая работа

Будут внесены изменения и в раздел КТП «Виды учебной деятельности, контроля»:

практическая работа

Программа содержит следующие разделы:

- 1.планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности;
2. содержание курса внеурочной деятельности;
- 3.тематическое планирование.

1.Планируемые результаты изучения внеурочной деятельности

В результате изучения курса «Яркая палитра» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- осознавать роль художественного искусства в жизни людей;
- эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);
- *понимать художественную речь* других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

Обучающиеся должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.

Обучающиеся должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

2.Содержание курса

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 6 – 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть:

- Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.
- Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.

- Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.
- Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме
- Заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.
- Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

Учебно-тематический план (33 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Живопись	10
2	Графика	9
3	Скульптура	4
4	Аппликация	4
5	Бумажная пластика	3
6	Мазаика	3
	ИТОГО	33

Календарно-тематическое планирование (внеурочная деятельность)

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1	06.09.23	
2	«Что могут краски?»	1	13.09.23	
3	«Изображать можно пятном».	1	20.09.23	
4	«Изображать можно пятном»..	1	27.09.23	
5	«Осень. Листопад».	1	04.10.23	
6	«Силуэт дерева».	1	18.10.23	
7	«Грустный дождик».	1	25.10.23	
8	«Изображать можно в объёме».	1	01.11.23	

9	Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!»	1	08.11.23	
10	«Красоту нужно уметь замечать».	1	15.11.23	
11	«Узоры снежинок».	1	29.11.23	
12	Рисуем дерево тампованием.	1	06.12.23	
13	«Зимний лес».	1	13.12.23	
14	«Портрет Снегурочки».	1	20.12.23	
15	«К нам едет Дед Мороз»..	1	27.12.23	
16	«Снежная птица зимы»..	1	10.01.24	
17	«Дом снежной птицы».	1	17.01.24	
18	«Ёлочка – красавица».	1	24.01.24	
19	«Кто живёт под снегом».	1	31.01.24	

20	«Красивые рыбы».	1	07.02.24	
21	«Мы в цирке».	1	14.02.24	
22	«Волшебная птица весны».	1	28.02.24	
23	«Моя мама».	1	06.03.24	
24	«Цветы и травы»	1	13.03.24	
25	«Цветы и бабочки».	1	20.03.24	
26	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	27.03.24	
27	«Моя семья»	1	03.04.24	
28	«Веселые фигуры»	1	17.04.24	
29	«Домашние питомцы»	1	24.04.24	
30	«Победителям –Слава!»	1	01.05.24	

31	«Весенняя клумба»	1	08.05.24	
32	«Веселая игра»	1	15.05.24	
33	«Лето, здравствуй!»	1	22.05.24	

I. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература

1. *Герчук Ю.Я.* Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. *Компанцева Л.В.* Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
3. *Маслов Н.Я.* Пленэр. – М.,1989г.
4. *Межуева Ю.А.* Сказочная гжель. – М.,2003г.
5. *Неменский Б.М.* Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
6. *Нестеренко О.И.* Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
7. *Одноралов Н.В.* «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.
8. *Орлова Л.В.* Хохломская роспись. – М.,1998г.
9. *Основы декоративного искусства в школе.* Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина.– М., 1981г.

10. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство. Сост. В.С.Кузин.
11. *Сокольникова Н.М.* Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
12. *Сокольникова Н. М.* Основы живописи. Обнинск. 1996г.
13. *Сокольникова Н. М.* Основы композиции. Обнинск, 1996г.
14. *Сокольникова Н. М.* Основы рисунка. Обнинск, 1996 г.
15. *Стасевич В.Н.* Пейзаж: картина и действительность. – М., 1978г.
16. *Хворостов А.С.* Декоративно – прикладное искусство в школе. – М..1988г.
17. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.
18. Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г.
19. ЖУРНАЛ «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»
20. «Начальная школа» - журнал и приложение к газете « Первое сентября»
21. В.С. Кузин «Изобразительное искусство». Рабочие тетради 1-4 кл. «Дрофа».2004г.
22. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г

5.2. Печатные пособия:

Таблицы к основным разделам материала по изобразительному искусству, содержащегося в стандарте начального образования.

Репродукции картин.

5.3. Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Телевизор (по возможности).

Видеоплейер(по возможности).

Магнитофон (по возможности).

Компьютер(по возможности).

Сканер (по возможности).

Принтер (по возможности).

Фотокамера цифровая (по возможности).

5.4. ЭОРы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu.ru>

Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»: <http://www.rus.1september.ru>

Коллекция «Мировая художественная культура»: <http://www.art.september.ru>

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала: <http://www.musik.edu.ru>

Журнал «Начальная школа»: www.openworld/school

Газета «1 сентября»: www.1september.ru

6. Оценка эффективности реализации программы

1. Конкурсы рисунков к общешкольным мероприятиям.

2. Участие в школьных конкурсах.
4. Участие в районных конкурсах.
5. Портфель достижений школьника