

Филиал муниципального общеобразовательного учреждения
«Тереньгульский лицей при УлГТУ»
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области
«Тумкинская основная школа»

Рассмотрено
ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.
_____ З.Ш.Зинетулина

Согласовано
Зам. директора по УВР
30.08.2023 г.
_____ З.Ш.Зинетулина

Утверждаю
Директор лицея
Приказ №111 от 31.08.2023
_____ Е. А. Рукавишникова



Рабочая программа
по литературному чтению на родном (русском) языке
для 3 класса
(базовый уровень)

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Составитель:
Марьева Н.Г.,
учитель начальных классов
первой категории

Год составления: 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

- Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Требований Федерального государственного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, приказом Минобрнауки от 31. 12.2015 № 1577 и приказом Минпросвещения России от 11.12.2020г. №712;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 08.04.2015 №1/15). В редакции протокола №1\20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»,
- Приказа Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 ноября 2019 г. N 632 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 18 мая 2020 г. N 249 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Минпросвещения России от 20 мая 2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Минпросвещения России от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Учебного плана МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 110;
- Календарного учебного графика МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 109;
- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Тереньгульский лицей при УлГТУ» с изменениями, утвержденными директором лицея от 31.08.2023 № 115;
 - Программы: Сборник примерных рабочих программ. «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.
 - Программы общеобразовательных учреждений. Литературное чтение на родном (русском) языке. Предметные линии учебников системы «Школа России» авторов Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. 1-4 кл.-М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021..
 -

Учебно-методического комплекса:

1. Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой, Л.В. Дудовой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 3 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.
2. Литературное чтение на родном (русском) языке. Учебник в двух частях . Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

Программа определяет содержание, объем, порядок изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке, которые определены стандартом. Рабочая программа соответствует Положению о рабочей программе учителя лицея. Программа рассчитана на 16 часов.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена на основе Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

Изменения, вносимые в программу в связи возможным переходом на дистанционное обучение.

-В связи с возможностью перехода в данном учебном году на дистанционное обучение будут использоваться следующие типы - уроков:

- Онлайн урок
- Видеоурок на электронной платформе РЭШ
- Онлайн тестирование

Будут внесены изменения и в раздел КТП «Виды учебной деятельности, контроля»:

Видеоурок на электронной платформе РЭШ
Урок-консультация

Программа содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование.

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

сформированность уважительного отношения к творчеству других обучающихся;

- сформированность уважительного отношения к учителям, товарищам по классу;
- сформированность уважительного отношения к историческому прошлому России, её культуре и традициям;
- умение ценить культурное наследие России;
- сформированность уважительного отношения к семье, всем её членам, традициям и укладу русской семьи;
- умение ценить труд и отношение к нему наших предков;
- сформированность уважительного отношения к труду своих близких;
- умение проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, выделенным на основе анализа текста, и соотносить с собственной жизнью;

- умение говорить о своей самоидентичности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать народные представления о семье, роли старших членов семьи, семейных праздниках;
- посвящать старших членов семьи в круг своих интересов;
- заинтересовывать членов семьи процессом и результатом собственной деятельности;
- привлекать членов семьи к участию в своих творческих делах;
- бережно относиться к народной памяти, закреплённой в том числе и в произведениях фольклора;
- бережно и с интересом относиться к ключевым явлениям русской культуры, закреплённым в ключевых понятиях (родная земля, книга, свобода);
- понимать, как в поверьях и малых жанрах фольклора отражались народные представления;
- правильно интонировать при выразительном чтении, учитывая адресата и различные интенции;
- обсуждать поэтический и прозаический текст;
- определять лексическое значение незнакомых слов, устаревших слов с помощью словарей;
- употреблять литературоведческие термины при характеристике произведения;
- составлять портрет героя;
- составлять цитатный план;
- составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- развивать свой художественный вкус;
- находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
- находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
- находить в тексте олицетворения, эпитеты и определять роль этих выразительных средств;
- формулировать вывод о роли отдельных художественных средств в произведении;
- определять значение слов по контексту;
- объяснять смысл названия поэтического текста;
- делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
- самостоятельно определять тему и главную мысль текста;
- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- определять авторское отношение к событиям и героям;
- формулировать нравственную позицию на основе прочитанного;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение;
- сочинять рассказ по нравственной проблематике;
- участвовать в подготовке творческого проекта: книжной выставки, альманаха, мультфильмов, бук-трейлеров;
- предлагать свои творческие решения учебных задач;
- создавать творческие работы (экскурсии по выставке и др.);

- участвовать в выполнении творческих заданий;
- внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самodelок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);
- формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- пользоваться библиотечными фондами;
- искать нужные материалы в Интернете;
- самостоятельно находить тексты в Интернете и энциклопедиях;
- создавать словесный рисунок;
- придумывать сценарий мультфильма и буктрейлера;
- придумывать рассказ на основе пословицы или поговорки;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение.

Метапредметные результаты

умение слушать учителя, товарищей по классу; аудио- и видеоматериалы;

- умение формулировать выводы после коллективного обсуждения прочитанного текста;
- умение формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;
- умение участвовать в коллективных видах деятельности, в том числе в коллективном обсуждении;
- умение выстраивать взаимоотношения с одноклассниками во время подготовки и исполнения литературных действий (от чтения по ролям до инсценировок; викторина, отгадывание ребуса, конкурс);
- умение работать в малых группах (подбор материалов для иллюстрации, мультипликации, выставки книг, инсценирование, анализ проблемы, создание нового текста по заданной теме);
- умение участвовать в коллективных исследовательских проектах и творческих работах;
- умение взаимодействовать в малых группах при выполнении проектно-исследовательской работы;
- умение работать в малых группах над выполнением творческого проекта;
- умение внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самodelок, в том числе с помощью Интернета, создавать буктрейлеры);
- умение участвовать в обсуждении творческих работ;
- умение участвовать в конкурсе чтецов;
- умение правильно реагировать на возникающие дискомфортные, в том числе и конфликтные, ситуации;
- умение осознавать необходимость анализа прочитанного и освоения механизмов анализа.

Предметные результаты

1. В области чтения:

- осознание значимости чтения для получения информации о мире, своего развития и учебной деятельности;
- правильное, осознанное чтение целыми словами и синтагмами;
- выразительное чтение прозаического текста (сказки, рассказа) с сопровождением выразительными жестами;

- выразительное чтение стихотворного и прозаического текстов с предтекстовой целевой установкой, участие в беседе по прочитанному;
- заучивание стихотворения наизусть и его воспроизведение (выразительное чтение) с учётом адресата и целевой установки.

2. В работе с книгой:

- умение ориентироваться в новой учебной книге;
- использование прикнижного словаря;
- считывание и соотнесение информации, расположенной в различных зонах пространства листа, в зависимости от поисковых задач (вверху/внизу страницы, в правом/левом верхнем/нижнем углу; в ра-мочке; перед/после текста; после иллюстрации);
- умение работать с незнакомой книгой — сопоставление оформления книги с её содержанием, заявленным автором, и названием;
- умение выбирать книгу для самостоятельного чтения;
- умение подбирать книги по теме для урока внеклассного чтения;
- умение самостоятельно находить в фондах школьной, районной или городской библиотеки и Интернете выбранные для самостоятельного чтения книги;
- умение самостоятельно находить в фондах школьной библиотеки нужный материал для выполнения творческих заданий;
- умение подбирать материал для литературной композиции и презентации;
- умение работать со словарями различных типов;
- проявление внимания к ключевым понятиям русской культуры, уже выделенным в учебнике на основе анализа текста;
- понимание значимости терминов, необходимых для фиксации специального знания, обобщённых сведений (поговорка, поговорка, загадка, стихотворение, рассказ, сказка, герой, рассказчик, строфа, ритм, рифма, темп и др.) в процессе обучения;
- понимание значения изученных ранее терминов на основе сопоставления со сведениями, имеющимися в речевом опыте обучающегося (вид/разновидность произведения; портрет, характер человека/ге-роя и др.).

3. При освоении содержания текста:

работа со словом:

- умение находить синонимы и антонимы в тексте художественного произведения;
 - умение подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
 - умение находить в тексте устаревшие слова и определять их лексическое значение, ориентируясь на внутреннюю форму слова (соотношение производной и производящей основ), на контекст и с помощью толкового словаря;
 - умение подбирать синонимы к устаревшим словам;
 - умение выявлять и объяснять значения многозначных слов, употреблять их в соответствии с контекстом высказывания;
- совершенствование языковой компетенции:
- умение подбирать ключевые (опорные) слова для рассуждения, ответа, характеристики героя;

- умение определять смысл художественного образа по ассоциации;
- умение находить в тексте изученные средства художественной выразительности и с опорой на особенности их употребления характеризовать произведение;
- умение составлять устное высказывание на заданную тему;
- умение составлять устный пересказ и рассказ по заданному и/или составленному плану;
- умение пересказывать текст с заменой лица;
- умение составлять устный и письменный рассказ на заданную тему;
- умение составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- умение рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении;

анализ литературного произведения:

- принятие и осознание необходимости углублённого понимания художественного произведения русской литературы как пути к самоидентичности (кто я? Какой(-ая) я? В какое время живу? Каково моё место в семье, в группе, в классе, в школе, в городе, в стране, в мире природы, в культуре — в мире? Какие ценности в отношениях с людьми, с миром?);
- применение различных способов чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, творческое);
- вчитывание в художественный текст как эстетическое явление;
- поиск информации в тексте (слов автора, слов персонажа, образных средств) с целью углублённого его понимания;
- умение отвечать на послетекстовые вопросы, воспринимая их как путеводитель по содержанию с целью обобщения;
- умение различать понятия темы и главной мысли текста, определять их и с помощью учителя и/или самостоятельно формулировать;
- понимание прямого и переносного смысла народных изречений (пословиц, поговорок);
- соотнесение содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления;
- соотнесение содержания пословицы с темой и содержанием урока;
- умение работать с содержанием художественного произведения (проза или поэзия) и соотносить его с мудрыми изречениями;
- понимание стихотворного текста, определение его темы;
- выделение концевых созвучий стихотворных строк и определение рифмы, ритма и темпа;
- подготовку к заучиванию стихотворения наизусть и его творческое исполнение;
- умение находить в тексте (прозаическом и стихотворном) портрет персонажа, характеризовать его внешность и поступки;
- умение создавать устный портрет персонажа (словесное рисование);
- составление характеристики героя произведения на основе языковых единиц текста;
- умение сопоставлять героев классического произведения с современными произведениями;
- умение сравнивать персонажей разных художественных текстов;
- умение находить в тексте пейзаж, характеризовать его и описывать своими словами;
- умение соотносить настроение, заданное пейзажем, с настроением повествователя и персонажей

произведения;

- умение находить в тексте иносказания и объяснять их значение;
 - умение находить в тексте выражения, в которых заключена главная мысль произведения;
 - умение определять главную мысль фрагментов художественного текста;
 - умение делить художественный текст на завершённые смысловые фрагменты;
 - умение характеризовать отдельные эпизоды произведения;
 - умение составлять связный рассказ по личным впечатлениям от произведения;
 - умение рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении;
 - умение подробно пересказывать текст с заменой лица;
 - умение определять общее и различное в двух прозаических текстах;
 - умение определять смысл художественного образа по ассоциации;
 - умение подбирать ключевые фразы для формулирования итога урока;
 - умение определять общее и различное в малых жанрах фольклора;
 - умение называть признаки народной и авторской сказки, рассказа, стихотворения;
 - умение определять жанр произведения: сказка (народная, авторская), рассказ, стихотворение;
 - умение характеризовать особенности поэтического текста и/или его фрагмента;
 - умение характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
 - умение сравнивать произведения устного народного творчества между собой;
 - умение выполнять сопоставительную характеристику двух поэтических текстов;
 - умение сравнивать произведения устного народного творчества с произведениями художественной литературы;
 - умение сопоставлять две сказки с различными сюжетами;
 - умение сопоставлять разные по жанру произведения на одну тему;
 - умение сравнивать произведения одного жанра по тематике и изобразительным средствам;
 - понимание художественного текста;
 - вчитывание в художественный текст;
 - умение формулировать выводы о произведениях исторической тематики;
 - умение понимать значение понятия «отечественная война»;
- соотнесение различных форм информации — текстовой и наглядно-изобразительной:
- умение характеризовать иллюстративный материал, сопоставляя его с содержанием произведения;
 - умение подбирать иллюстративный материал или творчески создавать в рамках своих компетенций;
 - умение соотносить сюжеты из произведений литературы и живописи с ситуациями из собственной жизни;
 - умение характеризовать картину по имеющимся в ней деталям;
 - умение сопоставлять произведения литературы и живописи;
 - умение сопоставлять литературное произведение, мультфильм, видеоролик и песню со сходным сюжетом.

Раздел 1. Осень яснее лета

Обучающийся научится:

- соблюдать при чтении стихотворений правильные тон и темп речи;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- относиться к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Раздел 2. Мы с приятелем вдвоем замечательно живем

Обучающийся научится:

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);
- определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Раздел 3. Человек без Родины, что соловей без песни

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

- делить текст на части, составлять простой план;

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста.

Раздел 4. Зимняя сказка

Обучающийся научится:

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Раздел 5. Семья – опора счастья

Обучающийся научится:

- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- относиться к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Раздел 6. Повсюду благовест гудит

Обучающийся научится:

- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле.

Раздел 7.Путь к победе

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Раздел 8.Удивительный мир вокруг нас

Обучающийся научится:

- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения на родном русском языке для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

2. Содержание учебного предмета

Раздел 1.Осень яснее лета (2ч)

Осенние именины. Осеннее настроение. Первый раз в третий класс. Мы едем, едем в далекие края.

Раздел 2.Мы с приятелем вдвоем замечательно живем (3ч)

Не похожи мы, а все же нас не разольешь водой. Благодарность и верность дружбе. Мы умножим нашу радость и разделим пополам.
Рождение печатной книги на Руси.

Раздел 3. Человек без Родины, что соловей без песни (1ч)

Старинный обычай. Моя сторона.

Раздел 4. Зимняя сказка (1ч)

Зима... пора отдохновенья. Чудо Рождества.

Раздел 5. Семья – опора счастья (3ч)

Мать в детях как в цвету цветет. Хлеб всему голова. Каждый – сын своего отца. Бабушка моя. Жили были братья-сёстры. Правда и кривда.

Раздел 6. Повсюду благовест гудит (2ч)

Вербное воскресенье. Повсюду благовест гудит. Весна пришла, весне – дорогу.

Раздел 7. Путь к победе (2ч)

Жизнь дана на добрые дела. Сыновий поклон. Это праздник с сединою на висках.

Раздел 8. Удивительный мир вокруг нас (2ч)

Дело мастера боится. Малиновое лето.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Раздел 1. Осень яснее лета	2 ч.
2	Раздел 2. Мы с приятелем вдвоем замечательно живем	3 ч.
3	Раздел 3. Человек без Родины, что соловей без песни	1ч.
4	Раздел 4. Зимняя сказка	1ч.
5	Раздел 5. Семья – опора счастья	3ч.
6	Раздел 6. Повсюду благовест гудит	2ч.
7	Раздел 7. Путь к победе	2ч.
8	Раздел 8. Удивительный мир вокруг нас	2ч.
	Итого	16 ч.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Формы организации учебной деятельности	Виды деятельности, контроль	Дата по плану	Фактич. дата проведения
Раздел 1. Осень яснее лета (2ч)							
1.	Осенние именины. Осеннее настроение.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения/ онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Работают с текстом стихотворения. Выполняют задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу.	13.09	
2.	Первый раз в третий класс. Мы едем, едем в далекие края.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / Видеоурок на платформе РЭШ	Фронтальная индивидуальная	Овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	27.09	
Раздел 2. Мы с приятелем вдвоем замечательно живем (3ч)							
3.	Не похожи мы, а все же нас не разольешь водой.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Анализируют, находят художественные приёмы, используемые автором, слушают собеседника и ведут диалог. Признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	18.09	
4.	Благодарность и верность дружбе. Мы умножим нашу радость и	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Анализируют, находят художественные приёмы, используемые автором, слушают собеседника и ведут диалог. Признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	01.11	

	разделим пополам.						
5.	Рождение печатной книги на Руси.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Определяют жанр произведения, его особенности. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	15.11	
Раздел 3. Человек без Родины, что соловей без песни (1ч)							
6.	Старинный обычай. Моя сторона.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Выполняют задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта. Текущий/обмен информацией, контроль учителя	06.12	
Раздел 4. Зимняя сказка (1ч)							
7.	Зима... пора отдохновенья. Чу до Рождества.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Анализируют, слушают собеседника и ведут диалог. Признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	20.12	
Раздел 5. Семья – опора счастья (3ч)							
8.	Мать в детях как в цветку цветет. Хлеб всему голова.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Активно используют речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, умение выражать своё мнение. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам	10.01	

					других людей.		
9.	Каждый – сын своего отца. Бабушка моя.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения	Фронтальная индивидуальная	Анализируют поведение главного героя, дают свою оценку, высказывают своё мнение, слушают собеседника, ведут диалог. Текущий/обмен информацией.	24.01	
10.	Жили были братья-сёстры. Правда и кривда.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров. Самостоятельно перечитывают рассказ и выделяют композиционные части. Выделяют главную мысль. Комментируют заголовки. Рассматривают внутри текстовые иллюстрации.	07.02	
Раздел 6. Повсюду благовест гудит (2ч)							
11.	Вербное воскресенье. Повсюду благовест гудит.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Сравнивают стихи по темам, авторам, выполняют словарную работу, упражняются в выразительном чтении. Знакомство с христианскими праздниками на Руси.	28.02	
12.	Весна пришла, весне – дорогу.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения / онлайн урок	Фронтальная индивидуальная	Сравнивают произведения С.Есенина, картину И.Левитана, выполняют задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	13.03	
Раздел 7. Путь к победе (2ч)							
13.	Жизнь дана на добрые дела.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения	Фронтальная индивидуальная	Работают с рассказом: чтение, работа с сюжетом, характеризуют героев рассказа. Определяют главную мысль. Делят текст на части, выделяют отдельные эпизоды. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	27.03	
14.	Сыновний поклон. Это праздник с сединою на висках.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения	Фронтальная индивидуальная	Овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; развитие этических чувств, дружелюбия, понимания совершаемых действий, отношение к	17.04	

ветеранам войны, гордость за их подвиг.

Раздел 8. Удивительный мир вокруг нас (2ч)

15.	Дело мастера боится.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения	Фронтальная индивидуальная	Овладевают навыками смыслового чтения текста, самостоятельно перечитывают сказку и выделяют композиционные части. Выделяют главную мысль. Комментируют заголовок. Рассматривают внутри текстовые иллюстрации. Строят рассуждения, доказывая свою точку зрения. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	08.05	
16.	Малиновое лето.	1	Урок чтения, анализа художественного произведения	Фронтальная индивидуальная	Определяют рифму, вид народного творчества, перечисляют персонажи. Выразительно читают, указывают паузы, выдерживают темп. Выделяют логические ударения. Текущий/обмен информацией, контроль учителя.	22.05	

