

Филиал муниципального общеобразовательного учреждения
«Тереньгульский лицей при УлГТУ»
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области
«Тумкинская основная школа»

Рассмотрено
ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.23
_____ З.Ш.Зинетулина

Согласовано
Зам. директора по УВР
30.08.2023 г.
_____ З.Ш.Зинетулина

Утверждаю
Директор лицея
Приказ №111 от 31.08.2023
_____ Е. А. Рукавишникова



**Рабочая программа
по технологии
для 3 класса
(базовый уровень)**
Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Составитель:
Марьева Н.Г.,
учитель начальных классов
первой категории

Год составления: 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по технологии для 3 класса предназначена для базового уровня и разработана на основе:

- Требований Федерального закона от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Требований Федерального государственного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, приказом Минобрнауки от 31. 12.2015 № 1577 и приказом Минпросвещения России от 11.12.2020г. №712;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 08.04.2015 №1/15). В редакции протокола №1\20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»,
- Приказа Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345”;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 22 ноября 2019 г. N 632 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 18 мая 2020 г. N 249 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»;
- Приказа Минпросвещения России от 20 мая 2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Минпросвещения России от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Учебного плана МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 №110
- Календарного учебного графика МОУ «Тереньгульский лицей при УлГТУ» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом директора лицея от 31.08.2023 № 109;

- Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Тереньгульский лицей при УлГТУ» с изменениями, утвержденными директором лицея от 31.08.2023 № 115;
 - Программы общеобразовательных учреждений. Технология. Предметные линии учебников системы «Школа России» авторов Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева 1-4 кл.-М.: Просвещение, 2020.
 - Учебно-методического комплекса:
 1. Рабочая программа. Технология. 3 класс. Программы по предмету «Технология» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, М.: Просвещение, 2020 г.
 2. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 3 класс: Учебник. — М.: Просвещение/Учебник, 2019

Программа определяет содержание, объем, порядок изучения предмета «Технология», детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения технологии, которые определены стандартом. Рабочая программа соответствует Положению о рабочей программе учителя лицея. Программа рассчитана на 32 часа (1 раз в неделю).

Рабочая программа по технологии составлена на основе Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося.

Изменения, вносимые в программу в связи возможным переходом на дистанционное обучение.

В связи с возможностью перехода в данном учебном году на дистанционное обучение будут использоваться следующие типы уроков:

Онлайн урок
 Видеоурок на электронной платформе РЭШ
 Видеопрактическая работа
 Онлайн экскурсия
 Урок-консультация

Будут внесены изменения и в раздел КТП «Виды учебной деятельности, контроля»:

Онлайн урок
 Видеоурок на электронной платформе РЭШ
 Видеопрактическая работа
 Онлайн экскурсия
 Урок-консультация

Программа содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета;
2. Содержание учебного предмета, курса;
3. Тематическое планирование.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- применение формирования эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- умение самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- умение совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- умение выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- умение осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- умение в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;
- умение искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- умение добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- умение перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- умение делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- умение преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- умение слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- умение сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- умение уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- владеть характерными особенностями изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- узнавать о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- проводить основные линии чертежа (осевая и центровая);
- владеть правилами безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- определять простейшие способы достижения прочности конструкций.
- распознавать названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.
 - конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
 - изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
 - выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Раздел № 1. Информационная мастерская

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта, произведения художественного и декоративно-прикладного искусства, архитектура). Природа как источник сырья. Технология — знания о способах переработки сырья в готовое изделие. Технологический процесс — последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

- Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).
- Анализ устройства и назначения изделия.
- Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы.
- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
- Сравнить с помощью учителя конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- Анализировать под руководством учителя предлагаемые задания: понимать поставленную цель, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности изделий, выделять известное и неизвестное, читать рисунки, схемы, простейшие чертежи.
- Искать и использовать под руководством учителя необходимую информацию из словаря учебника.
- Организовывать свою деятельность: подготавливать с опорой на справочный материал свое рабочее место, рационально размещать материалы, инструменты и приспособления, под контролем учителя сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы; под руководством учителя работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слышать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении).

Раздел 2. Мастерская скульптора

- Наблюдать связи конструкции архитектурных объектов с макетами этих объектов.
- Понимать поставленную цель.
- Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, предлагаемые задания, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.
- Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов, применять информационно-компьютерные технологии).
- Искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.
- Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства пластилина. Приемы обработки пластических материалов (раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выборание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков. Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи

определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

- Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ.
- Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
- Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
- Оценивать результаты деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.

Раздел №3. Мастерская рукодельницы

- Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию.
- Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства крепированной и бархатной бумаги, бумаги и картона (вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание), (разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами конструктивные особенности чертежных инструментов (циркуль)).
- Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).
- Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке
- Проектировать изделия под руководством учителя: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.
- Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Раздел №4. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов

- Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) физические, механические и технологические свойства тканей. Направление нитей тканей, ткани по переплетению нитей, приемы обработки текстильных материалов (сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией), разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами конструктивные особенности чертежных инструментов (циркуль).
- Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и освоено на уроке
- Проектировать изделия под руководством учителя: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.
- Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Раздел №5. Мастерская кукольника

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащиеся будут иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Научатся частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

2. Содержание учебного предмета, курса

Информационная мастерская (3 ч)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 ч)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 ч)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 ч)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (4 ч)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

3. Тематическое планирование

| № | Название раздела | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | Информационная мастерская | 3 ч. |
| 2 | Мастерская скульптора | 6 ч. |
| 3 | Мастерская рукодельницы | 8 ч. |
| 4 | Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов | 11 ч. |
| 5 | Мастерская кукольника | 4ч. |
| | ИТОГО: | 32ч. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение

| № уро ка п/п | Тема урока | Ко л- во ча со в | Тип урока | Форма организац ии учебной деятельно сти | Виды деятельности, контроль | Дата проведе ния по плану | Дата проведе ния по факту |
|--|---|---------------------------------|--|---|--|------------------------------------|------------------------------------|
| Раздел 1. Информационная мастерская (3 ч) | | | | | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим <i>Творческая работа.</i> <i>Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i> | 1 | Комбинированный онлайн урок | Групповая | <ul style="list-style-type: none"> -анализ образцов изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); -организация рабочего места в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планирование практической работы и работа по составленному плану; -отбор необходимых материалов для изделий, обоснование своего выбора; -оценивание результата своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). -открытие новых знания и умения, решение конструкторско-технологических задач через наблюдения и рассуждения; -сравнение и нахождение общего и различного в этапах творческих процессов; -корректировка при необходимости конструкций изделий, технологию его изготовления; -поиск дополнительной информации в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); -знакомство с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров работа с информацией на cd/dvd дисках. Текущий контроль, самоконтроль, взаимоконтроль | 07.09 | |
| 2 | Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i> | 1 | Урок открытия новых знаний онлайн урок | Работа в парах | | 14.09 | |
| 3 | Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились. | 1 | Комбинированный онлайн урок | Индивидуальная работа в парах | | 21.09 | |

Раздел 2. Мастерская скульптора (6 ч)

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|----------------|---|-------|--|
| 4 | Как работает скульптор? <i>Беседа.</i> | 1 | Комбинированный \онлайн урок | Коллективная | <p>-анализ образца изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>-организация рабочего места в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>-планирование практической работы и работа по составленному плану;</p> <p>-отбор необходимого материала для изделия, обоснование своего выбора;</p> <p>обобщение того нового, что освоено</p> <p>оценивание своей работы и работы одноклассников;</p> <p>наблюдение и сравнение различных рельефов, скульптур по сюжетам, назначению, материалам;</p> <p>рассматривание и анализ простых по конструкции образцов и нахождение адекватных способов работы по их воссозданию;</p> <p>-открытие новых знаний и умений;</p> <p>-отделение известного от неизвестного;</p> <p>-изготовление изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</p> <p>-проверка изделия в действии;</p> <p>-корректировка конструкции и технологии изготовления;</p> <p>-поиск информации в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>-знакомство с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p> <p>Текущий контроль, самоконтроль, взаимоконтроль.</p> | 28.09 | |
| 5 | Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i> | 1 | Урок открытия новых знаний видеоурок | Индивидуальная | | 05.10 | |
| 6 | Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i> | 1 | Урок открытия новых знаний видеоурок | Индивидуальная | | 19.10 | |
| 7 | Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i> | 1 | Урок открытия новых знаний онлайн урок | Индивидуальная | | 26.10 | |
| 8 | Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i> | 1 | УФППН УУУД онлайн урок | Индивидуальная | | 02.11 | |
| 9 | Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i> | 1 | Урок открытия новых знаний онлайн урок | Индивидуальная | | 09.11 | |

Раздел 3. Мастерская рукодельницы (8 ч)

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|----------------|---|-------|--|
| 10 | Вышивка и вышивание <i>Мешочек с вышивкой крестом</i> | 1 | Урок открытия новых знаний онлайн урок | Индивидуальная | <p>-анализ образца изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>-организация рабочего места в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>-наблюдение и сравнение разных видов вышивки, строчку косога стежка и ее вариант «Болгарский</p> | 16.11 | |
| 11 | Строчка петельного стежка | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | | 30.11 | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|-----------------------------|--|----------------|--|
| | <i>Сердечко из флиса</i> | | онлайн урок | | крест»; | | |
| 12 | Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i> | 1 | Урок открытия новых знаний онлайн урок | Индивидуальная | -наблюдение и сравнение свойств тонкого синтетического трикотажа и ткани; -соотношение изделия с лекалами деталей; -планирование практической работы и работа по составленному плану; | 07.12 | |
| 13-14 | Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i> | 2 | Комбинированный /онлайн урок | Коллективная индивидуальная | -отбор необходимых материалов для изделия, обоснование своего выбора; -оценивание своей работы и работы одноклассников; | 14.12 21.12 | |
| 15 | История швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i> | 1 | Урок открытия новых знаний видеоурок | Индивидуальная | -изготовление изделия с опорой на рисунки, схемы; - умение договариваться, помогать друг другу в совместной работе. | 28.12 | |
| 16 | Футляры <i>Ключница из фетра</i> | 1 | Урок открытия новых знаний онлайн урок | Индивидуальная | -наблюдение и сравнение приёмов выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косогостежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц; | 11.01 | |
| 17 | Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | -подбор технологии изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); -открытие новых знаний и умений, решение конструкторско-технологических задач через пробные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косого стежка, строчка петельного стежка и её варианты, виды застёжек); -планирование практической работы и работа по составленному плану; -изготовление изделия с опорой на рисунки, схемы; -поиск информации в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); -знакомство с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. | 18.01 | |
| Раздел 4. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 ч) | | | | | | | |
| 18 | Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | -анализ образца изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); -использование полученных знаний и умений в схожих | 25.01 | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---|----------------|--|
| | <i>картона</i> | | | | | | | |
| 19 | Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная работа в парах | Индивидуальная работа в парах | ситуациях; -организация рабочего места в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планирование практической работы и работа по составленному плану; | 01.02 | |
| 20 | Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i> | 1 | Комбинированный | Коллективная индивидуальная | Коллективная индивидуальная | -отбор необходимых материалов для изделия, обоснование своего выбора; - оценивание своей работы и работы одноклассников; -изготовление изделия с опорой на рисунки, схемы; | 08.02 | |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки для подарка</i> | 1 | Комбинированный | Индивидуальная | Индивидуальная | -наблюдение, сравнение, обсуждение конструктивных особенностей, материалов и технологию изготовления; -открытие новых знаний и умений решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов); | 15.02 | |
| 22-23 | Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i> | 2 | Комбинированный | Коллективная индивидуальная | Коллективная индивидуальная | -декорирование объёмных геометрических форм известными способами; -наблюдение и сравнение плоских и объёмных геометрических фигур, конструктивных особенностей узлов макета машины; | 29.02 07.03 | |
| 24 | Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | Индивидуальная | -решение конструкторско-технологических задач через наблюдение, обсуждение, пробные упражнения (понятие «развертка», развертки и их чертежи; | 14.03 | |
| 25 | Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | Индивидуальная | -нахождение и умение соотносить пары-развертки и их чертежи. | 21.03 | |
| 26 | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | Индивидуальная | -использование полученных знаний и умений в схожих ситуациях; | 28.03 | |
| 27 | Изонить <i>Весенняя птица</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная работа в парах | Индивидуальная работа в парах | -копирование или создание своих форм цветов в технике "квиллинг" и «изонить»; -изготовление изделия /изображения/ в технике «квиллинг» и "изонить" по рисункам и схемам. | 04.04 | |
| 28 | Художественные техники из креповой бумаги <i>Цветок в вазе</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная | Индивидуальная | -наблюдение и сравнение приёмов выполнения художественных техник; -наблюдение, обсуждение особенностей и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги , изделий в технике «квиллинг» и «изонить»; -открытие новых знаний и умений решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы | 18.04 | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|----------------------------|-----------------------------|--|-------|--|
| | | | | | изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»); - проверка изделия в действии, корректировка конструкции и технологии изготовления | | |
| Раздел 5. Мастерская кукольника (5 ч) | | | | | | | |
| 29 | Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная коллективная | Анализ образца изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); -организация рабочего места в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планирование практической работы и работа по составленному плану; -изготовление изделия с опорой на рисунки, схемы; -наблюдение и сравнение народных и современных игрушек, театральных кукол, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; -наблюдение и сравнение конструктивных особенностей и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; | 25.04 | |
| 30 | Театральные куклы. <i>Марионетки</i> | 1 | Урок открытия новых знаний | Групповая | | 02.05 | |
| 31 | Игрушка из носка | 1 | Урок открытия новых знаний | Индивидуальная коллективная | | 16.05 | |
| 32 | Кукла-неваляшка. Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений. | 1 | Урок контроля | Индивидуальная коллективная | | 23.05 | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|----|-----------------------------|---|-------|--|
| 33 | <p>Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.</p> | 1 | КЗ | Индивидуальная коллективная | <p>-открытие новых знаний и умений, решение конструкторских задач через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов – изготовление новых полезных изделий; -изготовление изделия с опорой на рисунки и схемы; -проверка изделия в действии; -корректировка конструкции и технологии изготовления; -подведение итогов работы за год; -использование освоенных знаний и умений для решения предложенных задач. Итоговый контроль.</p> | 30.05 | |
|----|---|---|----|-----------------------------|---|-------|--|

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,
- отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- развивать навыки проектной деятельности – думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
- цепочку своих практических действий;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме

